

赤あか
い
ち
が
なが
が
れる
る

しよ
ちゆう
み
ま
い
を
書か
く

九く
九く
を
あん
き
す
る

かん
ぶう
が
ふ
き
こ
む
くら
い
部へ
屋や

いそ
い
で
お
い
か
け
る

くるま
に
の
つ
て
はし
を
わ
た
る

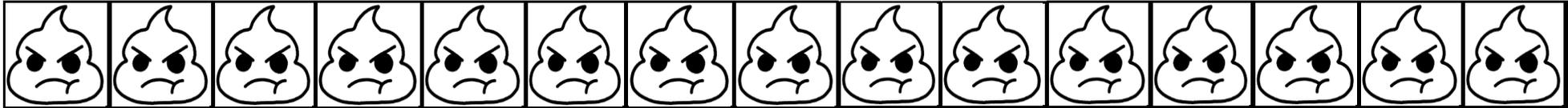
人にん
数ずう
を
つい
か
す
る

今きま
日う
は
きゆう
に
あつ
く
な
つ
た

さむ
い
あさ
、
じよう
用よう
しゃ
で
行い
く

てっ
きよう
か
ら
落お
ち
て
しゅっ
けつ
す
る

かんじを いれよう
なまえ



九く

赤あか

今きよ

人にん

九く

い

日う

数ずう

い

い

に

を

は

を

で

み

か

が

の

が

い

ま

ら

落

ふ

つ

な

に

か

い

ま

い

ち

お

き

て

す

が

す

か

け

を

用

て

こ

を

る

れ

く

る

け

る

書

て

む

を

る

な

く

で

わ

な

行

い

た

た

く

す

る

部

屋

る

かんじを いれよう

なまえ