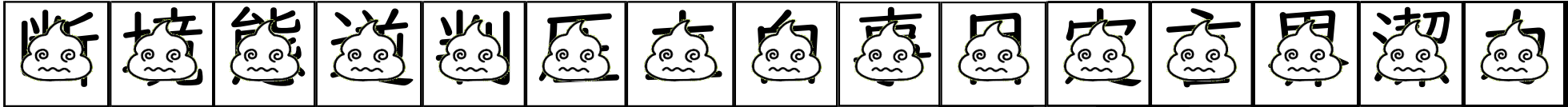


断 境 態 逆 判 圧 立 白 事 目 定 言 界 潔 力

	さか	と	しょう		きやく	ひ		みず	むかし	み		かんじを
	だ	ち	はい		ほう	じょう		の		の		いれよう
ち		の	を		こう	じ	線	あつ	小	けつ		なまえ
を					に	たい	を	りよく		ぱく		
す					すす		引			を		
る			する		む	そな	く			だん		
			る							げん		
										する		

断 境 態 逆 判 圧 立 白 専 目 定 言 界 潔 力

さ	非		水			勝	昔	土	身	かんじを いれよう なまえ
そ	常		の	方		敗	の	地	の	
い		線		向	ち	を	小	の		
を		を		に	を					
	に	引		進	す				を	
る	備	く		む	る	す				
	え					る				
	る									



断	培	能	造	判	匠	水	火	南	回	穴	土	田	切	火
非	身	昔			水	勝					土			
常	の	の			の	敗					地			
		小			線	を					の			
					を	引								
に	を				く	す								
備						る								
え														
る	す													
	る													

かんじを いれよう  
なまえ



非

ひ

常

じょう

に

じ

備

たい

える

そな

える

勝

しょう

敗

はい

を

す

はん

る

てい

昔

むかし

の

小

こ

ち

ばん

を

す

ち

さか

を

だ

す

る

水

みず

の

を

あつりよく

す

る

さ

そ

い

を

ことわ

る

身

み

の

を

けつぱく

す

る

だん

方

ぎやう

向

ほう

に

こう

進

すす

む

線

きやう

を

かい

引

せん

く

ひ

土

と

地

ち

の

を

さかい

め

かんじを  
いれよう

なまえ